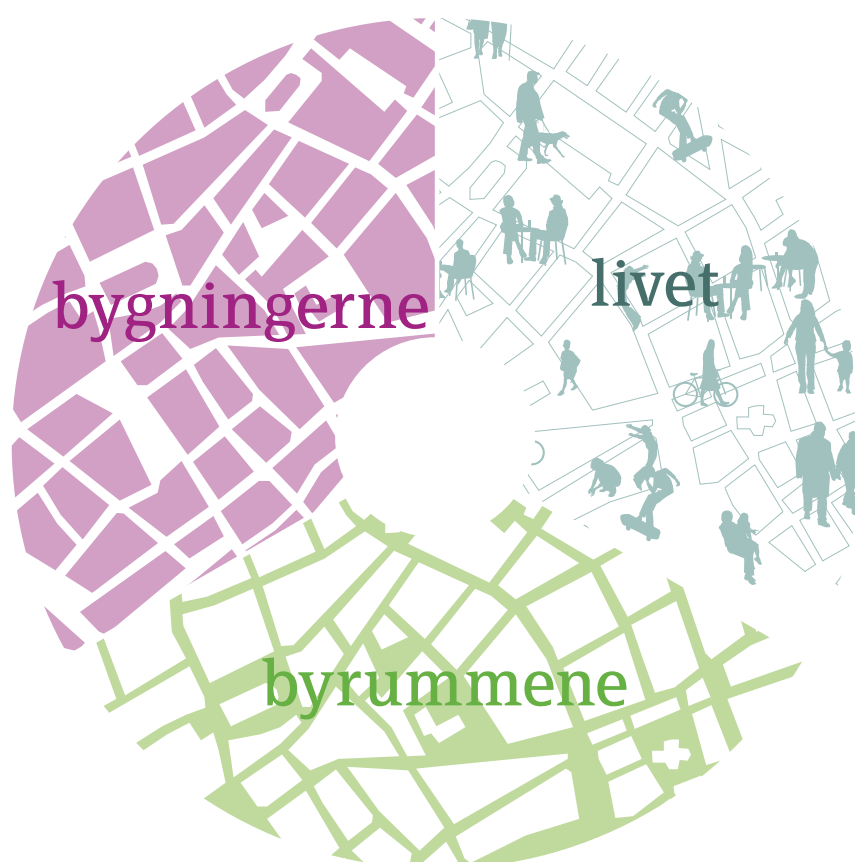


# Bylivsfaktor

---

*Studier af menneskers velbefindende danner udgangspunkt og grundlag for dette vurderingsværktøj, der sigter på at identificere et projekts styrker og svagheder med efterfølgende mulighed for at udpege indsatsområder for forbedringer.*



# Bylivsfaktor

Diagrammet anviser et sæt af temaer, som i sammenhæng tester kvaliteten af projekter på tværs af skalatrin. For alle projekter vurderes både kvaliteterne for bylivet, byens rum og bygninger/bygningsmassen, samt en vurdering af hvordan alle disse emner forholder sig til tidsdimensionen.

Indledningsvis stilles nogle overordnede spørgsmål til projektet:

- Er der en overordnet idé eller vision?
- Er projektet i overensstemmelse med kommunens overordnede politikker?
- Er projektet tænkt ind i byrumshierarkiet?
- Er det forbundet overbevisende med omgivelserne?

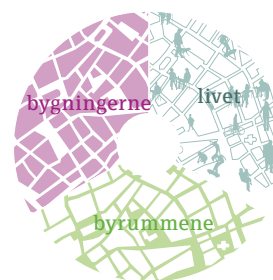


## Byen

andet trin består i at vurdere projektet /planen ud fra de tre hovedtemaer

- Er bylivet i alle dets facetter tilgodeset på en overbevisende måde?
- Hvordan forholder projektet sig til byens rum / netværket af byrum?
- Hvordan bidrager bygninger / bygningsmassen til byrum og liv?

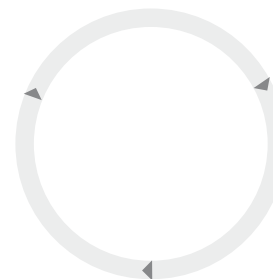
Her anvendes "rosen" gennem at farve felterne fra centrum og ud afhængigt af om det enkelte emne er opfyldt på et højt, et over middel, et under middel eller et lavt niveau. På denne måde fås en simpel visualisering af vurderingen.



## Tiden

tredje trin består i at vurdere projektet /planen i forhold til tidsdimensionen

- Er projektet robust over for samfundsforandringer?
- Er der tænkt på årstidernes skiften og livet året og døgnet rundt?
- Er beboerinddragelse en aktiv del af projektet?
- Kan projektet opdeles i meningsfulde faser?



## Vurderingen

afslutningsvis opsummeres helhedsvurderingen

- Vision, politikker, byrumshierarki og sammenhæng
- Livet, rummene, bygningsmasserne
- Tiden



# Byen

## Livet

### Sikrer projektet mobilitet til alle? (Bevægelsesmuligheder, nødvendige og valgfrie aktiviteter)

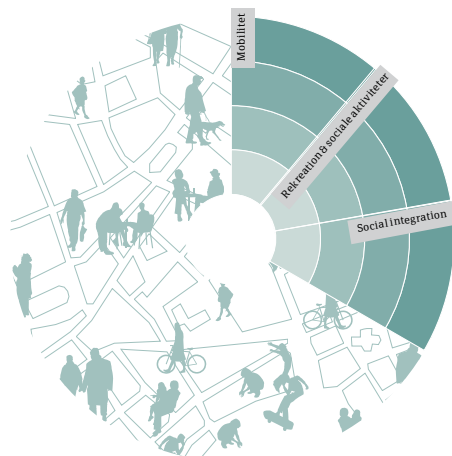
- Gå, cykle, offentlig transport - kvalitet for bløde bevægelsesformer? + (bil, delebiler, båd... osv?).
- Balance mellem trafikformer? (Er fodgængere og cyklister prioriterede)
- Understøttes offentlig transport? (tæthed af mennesker)
- Trafiksikkerhed og oplevelsen af sikkerhed?

### Sikres rekreation, leg og sociale aktiviteter for alle grupper? (Opholdsmuligheder, valgfrie og sociale aktiviteter)

- Aktiv og passiv rekreation, legemuligheder (alle aldersklasser)?
- Mødesteder og opholdsmuligheder (inden for gangafstand)?
- Er der en tilstrækkelig tæthed af mennesker i området i forhold til de anviste aktiviteter?

### Støtter projektet social integration?

- Hvem er brugergrupperne?
- Social integration, plads til mange brugergrupper, plads til mange livsformer og aldersgrupper?
- Er projektet lokalt forankring og med lokalt ejerskab?
- Mangfoldighed og diversitet? Valgfrihed mellem mange forskellige tilbud og aktiviteter, vekslende arrangementer, events, marked mv.?
- Tilgængelighed – Er der adgang for alle?
- Er der tryghed mod vold og kriminalitet?



## Byrummene

### Er der et sammenhængende netværk med mange destinationer?

- Sammenhængende netværk med korte gangafstande mellem destinationerne? (Samlet om hovedforbindelser, men også med et tætmasket netværk med mange forbindelser mv.)
- Identitet, diversitet og fleksibilitet? Hvordan er projektet indplaceret i byrums hierarkiet? Er der forskellige rumtyper inden for kort afstand? Tydelighed (letlæselig struktur/ way-finding)? Steds-specifik og med lokal identitet? Rummelighed, invitationer, plads til mange forskellige aktiviteter?
- Gode koblinger til offentlig transport (direkte forbindelser og korte afstande)?
- Er projektet slidstærkt? Er der tænkt på vedligeholdelsen?

### Er projektet i menneskelig skala?

- Er dimensioner og afstande i menneskelig skala? Stimuleres sansende indtryk, mystik og drama samt er områdets herlighedsværdier udnyttede?

### Tilbyder projektet et godt mikroklima?

- Er klimaet optimeret for menneskelig aktivitet: sol, vind, nedbør, forurening, lavt støjniveau?
- Træer, planter, vand, mv. (sanseoplevelser og helsefaktorer)?



## Bygninger / bygningsmasserne

### Er der en optimal tæthed og nærhed af funktioner?

- Tæthed af mennesker i bygninger, nærhed til mange funktioner (indkøb, arbejdspladser, service, offentlig administration etc.).
- Er der "øjne på gaden"- beboere eller arbejdspladser med udsigt til byrummene?

### Har bygningerne stor grad af diversitet og fleksibilitet?

- Er de private / offentlige funktioner varierede?
- Blandede funktioner, forskellige bygningstypologier, varierede facadeudtryk?
- Blandede boligtilbud og ejerformer?
- Varierede størrelser af erhvervslejemål, fleksible for ændringer i funktioner?
- Mulighed for til- og ombygninger?
- Er der tænkt på patinerings, slid og vedligeholdelse?

### Er aktiviteterne i bygningerne aktive og synlige?

- Har bygningerne aktive, transparente og åbne stueetager med forskellige funktioner og mange indgange? (Interaktive kantzoner - "bløde kanter"- med definerede overgange mellem offentlige og private zoner?)
- Er de private, kommercielle og offentlige funktioner synlige i gadeniveau?



# Tiden



For både liv, rum og huse temaerne må ændringer i de brede samfundsforhold og borgernes inddragelse over tid medtages i vurderingen sammen med forhold som ændringer over dag, måned og år med de dertil hørende ændringer ikke mindst i bylivet.

Er projektet robust over for samfundsændringer?

- Tilpasning til ændrede behov, befolkningssammensætning, husstandsstørrelser, samlivsformer, funktionsændringer etc. ?

Vil projektet være aktivt gennem årets gang?

- Årstiderne – sommer / vinter - dag/nat - aktivt 24/7/360?

Er beboerinddragelse en aktiv del a projektførløbet?

- Vision, projekt implementering og inkluderende borgerinddragelsesprocesser?

Kan projektet fasedeles?

- Kan det opdeles i meningsfulde faser?
- Kan faserne stå alene, hvis ikke alt realiseres som tænkt?

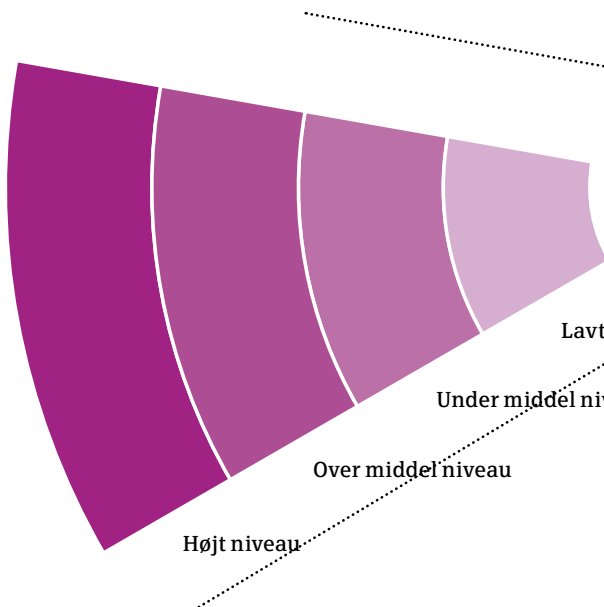
# Vudering

+

Eksempel 1



## Vurderingsskala



—

Eksempel 2

